



Ministero della Cultura

Segretariato Regionale per la Calabria

Programma e finanziamento: PON (FESR) "Cultura e Sviluppo" 2014-2020. DECRETO AdG PON n. 124 del 24/5/2019
 Localizzazione: **CROTONE**
 Denominazione del bene: **Castello Carlo V: Bastione di San Giacomo.**
 Intervento: **Recupero e ristrutturazione**
 Importo del finanziamento: € 3.000.000,00 - C.U.P.: F17E19000270006

Approvazione Progetto Definitivo per appalto integrato di "progettazione esecutiva ed esecuzione lavori" e Quadro Economico dell'intervento (articoli 27 e 147 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.)

Il Sottoscritto dott. Salvatore Patamia Direttore del Segretariato Regionale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo per la Calabria, giusto Decreto del Segretario Generale n. 224 del 24/04/2020 registrato dalla Corte dei Conti il 18/05/2020 al n. 1325;

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e s.m.i.;

VISTA la legge 7 agosto 1990 n. 241 e s.m.i. recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e s.m.i.;

VISTO il Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recante: "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture" (G.U. n. 91 del 19 aprile 2016) e s.m.i.;

VISTO il Decreto del presidente della Repubblica del 5 ottobre 2010 n.207 e s.m.i. per le parti non abrogate del D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50;

VISTA la Legge 12 luglio 2011 n. 106 per le parti non abrogate del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

VISTO il D.L. 16 luglio 2020 n. 76 recante "Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale" convertito nella Legge 11.09.2020 n. 120;

VISTO il Decreto Legislativo del 20 ottobre 1998 n. 368 recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59" come modificato dal decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, contenente "Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 recante il "Codice per i Beni Culturali e per il Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il Decreto Legislativo 9 aprile 2008, n. 81 recante "Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro e s.m.i.";

VISTO il DECRETO-LEGGE 12 luglio 2018, n. 86 (Nuova struttura e denominazione del Ministero "Ministero per i beni e le attività culturali") convertito con modificazioni dalla L. 9 agosto 2018, n. 97;



Ministero della Cultura

Segretariato Regionale per la Calabria

VISTO il DECRETO-LEGGE 21 settembre 2019, n. 104 (*"Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i Beni e le attività Culturali, ecc."*) convertito con modificazioni nella Legge 18 novembre 2019, n. 132;

VISTO il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169 recante *"Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance"*;

VISTO il Decreto Legge 01 marzo 2021, n. 22 entrato in vigore il 02.03.2021 recante *"Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri"* ed in particolare la previsione di cui all'art. 6 comma 1 laddove si afferma che: *"Il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo è ridenominato "Ministero della Cultura"*;

VISTA la circolare n. 19 del 12 aprile 2019 l'AdG invitava nuovamente tutti gli istituti centrali e periferici del MIBAC a presentare progetti da finanziare a valere sul PON Cultura e Sviluppo 2013-2020;

CONSIDERATO che:

- con decreto dell'AdG n. 124 del 24/05/2019, registrato dalla Corte dei Conti il 16/07/2019 n. 12783 sono stati individuati come ammissibili a finanziamento gli interventi presentati a seguito della circolare dell'AdG n. 19 del 12 aprile 2019 coerenti con le prescrizioni e i criteri di selezione del PON *"Cultura e Sviluppo"* FESR 2014-2020;
- nel decreto sopra citato risulta inserito l'intervento *"Crotone (KR) - Castello Carlo V: Bastione di San Giacomo. Recupero e ristrutturazione"* - CUP F17E19000270006, del valore di € 3.000.000,00 (euro tremilioni/00);
- l'Autorità di Gestione del PON Cultura e Sviluppo FESR 2014/2020 e il Segretariato Regionale MIBATC per la Calabria, beneficiario dell'intervento, hanno sottoscritto il disciplinare regolante i rapporti stipulato in data 04 dicembre 2019 e acquisito al prot. MIBACT|SR-CAL|04/12/2019|0007759-P;

EVIDENZIATO che:

- con nota prot. n. 389 del 19/02/2016 il ruolo di Responsabile unico del procedimento dell'intervento veniva affidato al dott. Gregorio Aversa, funzionario archeologo del MiBACT e Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Crotone;
- con la medesima nota è stato costituito il gruppo di lavoro interno all'Amministrazione per l'implementazione e lo sviluppo del livello cantierabile del progetto, successivamente integrata con la nota prot. n. 1546 del 13/04/2016 e confermata con la nota prot. n. 1788 del 13/04/2016;
- in data 16/12/2019 il RUP di cui sopra rassegnava le proprie dimissioni dall'incarico con nota acquisita al prot. n. 8217 del 18/12/2019 e in sostituzione veniva nominato con nota prot. n. 8224-P del 18/12/2019 l'arch. Salvatore Amaddeo, funzionario presso questo Segretariato;

CONSIDERATO che:

- per dare seguito alle attività propedeutiche alla realizzazione delle opere di che trattasi, era necessario procedere alla definizione degli incarichi di progettazione, direzione lavori e coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione dei lavori;



Ministero della Cultura

Segretariato Regionale per la Calabria

- questo Segretariato ha richiesto, con nota prot. n. 750-P del 07/02/2020, alla Soprintendenza ABAP per le province di Catanzaro, Cosenza e Crotone i nominativi per la costituzione del gruppo di lavoro interno all'amministrazione,
- che la citata Soprintendenza riscontrava la sopra citata richiesta con propria nota prot. n. dell'08/04/2020 prot. n. 3050;
- con successiva nota prot. n. 2112-A del 14/04/2020 questo Segretariato ha aderito alla proposta presentata dalla Soprintendenza ABAP per le province di Catanzaro, Cosenza e Crotone e con nota prot. n. 3115-P del 15/04/2020 ha nominato il gruppo di lavoro per la progettazione, l'ufficio di direzione lavori e il coordinatore della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione dei lavori;

DATO ATTO che, al fine di dare impulso alle attività di progettazione dell'intervento era necessario procedere in via preliminare alle attività di rilievo architettonico dell'immobile e topografico del Bastione San Giacomo;

VISTA la nota acquisita al prot. n. 3309-A del 30/06/2020 con la quale il RUP arch. Salvatore Amaddeo, trasmetteva la proposta per le attività di rilievo architettonico e topografico dell'area;

VISTA la nota acquisita al prot. n. 4812-A del 28/08/2020 con la quale il RUP, a seguito di estrazione e verifica dei C.V. presenti sulla long-list del Segretariato Regionale, proponeva l'affidamento del servizio sopra citato alla dott.ssa Mesiano Maria Consolata Rita amministratore unico dell'impresa GNOSIS s.r.l. con sede in Via dell'Acqua Sulfurea a Marano Marchesato (CS);

VISTO il contratto Rep. n. 1202 del 29/10/2020 stipulato con l'impresa GNOSIS s.r.l. nell'importo complessivo di € 11.016,27 oltre IVA al 22% (€ 2.423,58) per un complessivo lordo di € 13.439,85;

VISTI gli elaborati grafici relativi all'attività di rilievo architettonico e topografico, trasmessi in data 27/01/2021 dall'impresa GNOSIS s.r.l. e acquisiti al prot. n. 412-A del 01/02/2021;

EVIDENZIATO, inoltre, che:

- con nota prot. n. 2457-P del 04/05/2021 l'arch. Rossana Baccari, funzionario in servizio presso la Direzione Regionale Musei Calabria, veniva nominata quale Responsabile unico del Procedimento per l'intervento in sostituzione dell'arch. Salvatore Amaddeo trasferito ad altra Amministrazione;
- il nuovo RUP, in data 18/06/2021 trasmetteva la proposta di determina a contrarre per l'incarico di *"collaborazione specialistica per la definizione del livello di progettazione definitiva"*, acquisita al prot. n. 3531 del 22/06/2021, individuando sul MePa la società Silpa s.r.l. dell'Ing. Ferdinando Pantano;
- lo stesso RUP, considerata la necessità di provvedere in tempi ristretti al conseguimento della progettazione definitiva da porre a base di gara per l'appalto integrato di *"progettazione esecutiva e di esecuzione dei lavori"*, con nota prot. n. 3805-P del 30/06/2021 disponeva l'avvio della prestazione professionale ai sensi dell'art. 19 del D.M. MIT n. 49/2018;
- con contratto Rep. n. 1249 del 04/11/2021 veniva affidato l'incarico di *"collaborazione specialistica per la definizione del livello di progettazione definitiva"* alla società Silpa s.r.l. dell'Ing. Ferdinando Pantano con sede in via Enrico Fermi 14, Crotone (KR) per l'importo € 68.328,00 oltre IVA;



Ministero della Cultura
Segretariato Regionale per la Calabria

- concludeva le procedure di individuazione dei contraenti esterni per le attività specialistiche per il completamento del progetto definitivo;

DATO ATTO che la società incaricata ha redatto il Progetto Definitivo dell'intervento di che trattasi, da porre a base di gara per l'appalto integrato di "progettazione esecutiva e di esecuzione dei lavori, trasmettendolo al Segretariato in data 15/10/2021, acquisito al prot. n. 5993 del 19/10/2021, ulteriormente revisionato e trasmesso in via definitiva il 22/10/2021, acquisito al prot. n. 6222 del 29/10/2021;

VISTO il Progetto Definitivo da porre a base di gara per l'appalto integrato di "progettazione esecutiva e di esecuzione dei lavori redatto ai sensi dell'art. 147 del nuovo codice dei contratti (D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.) e che risulta composto dagli elaborati previsti dagli articoli da 24 a 32 e da 39 a 43 del D.P.R. 207/2010 e s.m.i. in vigore per la fase transitoria e dagli articoli artt. 17, 19 commi 6 e 7, 20 e 21 del Decreto MiBACT 22/8/2017 n. 154;

VISTA la nota prot. n. 6974-P del 26/11/2021 con la quale veniva nominato il gruppo di verifica preventiva della progettazione;

DATO ATTO che il RUP a seguito della verifica condotta ai sensi dell'art. 26 comma 6 lett. c) del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i. e artt. 17, 19 commi 6 e 7, 20 e 21 del Decreto MiBACT 22/8/2017 n. 154 / artt. da 24 a 32 e da 39 a 43 del D.P.R. 207/2010 e s.m.i. in vigore per la fase transitoria, ha proceduto alla validazione in data 15/12/2021 ai sensi dell'art.26 comma 8 del nuovo codice, come consta dal relativo verbale;

DATO ATTO che il Progetto definito per appalto integrato di "progettazione esecutiva ed esecuzione lavori" di che trattasi, verificato e validato dal RUP come sopra esplicitato, è meritevole di approvazione ai fini della successiva realizzazione dell'intervento;

DATO ATTO che il Progetto definito per appalto integrato di "progettazione esecutiva ed esecuzione lavori" di che trattasi, completo del capitolato speciale d'appalto e dello schema di contratto, è immediatamente appaltabile;

CONSTATATO che per l'indizione e l'espletamento della gara di affidamento dell'appalto congiunto della "progettazione esecutiva ed esecuzione dei lavori" (appalto integrato) sulla base del progetto definitivo ai sensi dell'art. 59 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., questo Segretariato ha dato corso, con nota prot. n. 5030-P del 01/09/2021, alla richiesta di attivazione dell'apposito accordo di attuazione per l'affidamento delle attività alla Centrale unica di Committenza istituita presso Invitalia Spa di cui alla Circolare del Segretariato Generale del MiBACT n. 8/2016;

Il sottoscritto Direttore del Segretariato Regionale

D E C R E T A

- 1) La narrativa, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, si intende qui interamente ripetuta ed approvata;
- 2) Di prendere atto dell'atto di validazione del RUP arch. Rossana Baccari del 15/12/2021;
- 3) Di prendere atto del progetto definitivo per appalto integrato di "progettazione esecutiva ed esecuzione lavori":



Ministero della Cultura
Segretariato Regionale per la Calabria

CROTONE (KR) - Castello Carlo V: Bastione di San Giacomo. Recupero e ristrutturazione

Importo del finanziamento: € 3.000.000,00 – PON (FESR) “Cultura e Sviluppo” 2014-2020

C.U.P.: **F17E19000270006**

- 4) Approvare, come in effetti approva, il Quadro Economico del progetto definito per appalto integrato di “progettazione esecutiva ed esecuzione lavori” e della perizia di spesa di che trattasi che si allega al presente provvedimento per formarne parte integrante e sostanziale;
- 5) Di dare atto che la spesa graverà sulle risorse finanziarie del PON (FESR) “Cultura e Sviluppo” 2014-2020. Decreto dell’Autorità di Gestione rep. n. 11/2016 del 18/02/2016 e successivo disciplinare d’obblighi;

DISPONE

- a) che il RUP dell’intervento, a seguito dell’attivazione della Centrale unica di committenza Invitalia, si raccordi con la stessa e con questo Segretariato per la definizione della proposta necessaria alla formulazione della determina a contrarre (art. 32 comma 2 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.) del progetto definito per appalto integrato di “progettazione esecutiva ed esecuzione lavori” di che trattasi;
- b) la pubblicazione del presente decreto sul sito istituzionale del Segretariato Regionale www.beniculturalicalabria.it;
- c) la trasmissione del presente Decreto per il seguito di competenza:
 - Segretariato Generale – Servizio V AdG del PON FESR 2014-2020 “Cultura & Sviluppo”,
 - Centrale di Committenza istituita presso Invitalia Spa,
 - al RUP arch. Rossana Baccari,
 - al Servizio Bilancio e Programmazione.

MRM/VM

IL DIRETTORE

Dott. Salvatore Patamia