

INTERVISTA COMPLETA

- 1) "In cosa consiste il progetto?" (rivolta ad alcuni insegnanti della scuola)
- 2) "Quale è il contesto in cui viene calato il progetto? (rivolta alla dirigente scolastica dottoressa Francesca Ippolito)
- 3) "A quale progetto hai partecipato?" (rivolto ad una allieva della classe terza della secondaria di primo grado)
- 4) "Cosa ti è piaciuto del progetto?" (rivolto ad una allieva della classe terza della secondaria di primo grado)
- 5) "Ci illustra il quartiere cui appartiene la scuola dal punto di vista sociale?" (rivolta al sindaco di Caltanissetta Architetto Roberto Gambino)
- 6) "In che modo il Comune collabora e supporta il progetto della scuola?" (rivolta al sindaco di Caltanissetta Architetto Roberto Gambino)
- 7) "Come nasce questo spazio?" (rivolta al curatore del museo Lorenzo Maria Ciulla")
- 8) "Come può questo museo aiutare la scuola a migliorare l'inclusione e l'integrazione per colmare le distanze?" (rivolta al curatore del museo Lorenzo Maria Ciulla")
- 9) "La Parrocchia supporta la scuola con un progetto di integrazione: in cosa consiste tale progetto?" (rivolta al parroco del quartiere Don Alessandro Rovello)
- 10) "I ragazzi frequentano assiduamente il doposcuola?" (rivolta al parroco del quartiere Don Alessandro Rovello)

Risposte

- 1) "Il progetto consiste in vari moduli che hanno riguardato la musica, lo sport, la lingua e la cucina. Alcuni degli output del progetto sono stati un giornalino multilingue, una ricerca sugli sport tipici delle nazioni di appartenenza degli alunni, e un approfondimento sui vari tipi di musica da quella classica a quella etnica".
- 2) "Tutti i plessi dell'istituto sorgono nelle zone periferiche della città ed accolgono un'utenza proveniente da strati sociali che possiamo definire fragili. Il 50% degli alunni è costituito da stranieri o da allievi con bisogni educativi speciali, quindi i gruppi classe hanno stili di apprendimento diversi".
- 3) "Io ho partecipato alla redazione del giornalino"
- 4) "Mi è piaciuto conoscere nuove culture e tradizioni. E' stato bello usare il Power Point per realizzare una piccola testata giornalistica su cinema, musica e cibi tradizionali".
- 5) "Il quartiere ha subito uno svuotamento da parte dei cittadini di Caltanissetta e un conseguente occupazione da parte dei cittadini stranieri, questo ha da principio causato problemi di degrado e mancata integrazione".
- 6) "Il comune collabora con la scuola in quanto è partner specifico del progetto, inoltre supporta l'attività di inclusione con la creazione di infrastrutture come un piccolo campo da calcio sorto accanto all'istituto".
- 7) "Il museo nasce da un sentimento mio personale che probabilmente mi posto dentro da sempre, ed è un dialogo artistico con gli abitanti del quartiere".
- 8) "Con l'arte si crea bellezza e in collaborazione con altri enti come la parrocchia, si cerca di far crescere dal basso questo sentimento di bellezza e di appartenenza".
- 9) "Il progetto è portato avanti con la Croce Rossa e consiste nell'attività di doposcuola rivolto ai bimbi delle elementari, delle medie e a volte delle superiori".
- 10) "Sì, ma bisogna tenere conto del fenomeno della mobilità delle famiglie: molte vivono a Caltanissetta per un periodo limitato, poi si spostano in cerca di una sistemazione più stabile"